

Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους ... και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Αύγουστο 2016:

Ενήλικες



Άξενος Πόντος

Γιάννης & Μαρίνα Αλεξάνδρου

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Λιβάνης

Η Κάτια, μια Ελληνίδα από την Οδησό, σύζυγος Ρώσου πρίγκιπα, ζει στην Αγία Πετρούπολη, στο περιβάλλον του τσάρου Νικόλαου Β'. Ερωτεύεται, όμως, παράφορα ένα νέο Έλληνα από τον Πόντο και τον ακολουθεί στο δρόμο της επανάστασης. Η λάμψη, το μεγαλείο και ο πλούτος των τσάρων εναλλάσσονται με δυνατό πάθος, έντονα συναισθήματα κι ένα μοιραίο έρωτα, που μας οδηγούν σε ανεπανάληπτες ιστορικές ώρες, κατά τις οποίες ξεσηκώθηκαν πλήθη ανθρώπων.

Πριγκιπικά σαλόνια, χοροί και αμύθητης αξίας κοσμήματα έρχονται σε αντίθεση με τα εργατικά κινήματα. Ταξιδεύουμε σε χιονισμένα τοπία με τρόικες και έλκηθρα, τη στιγμή που τα τρένα των επαναστατών διασχίζουν την αχανή Ρωσία. Ύστερα φτάνουμε στην Ελλάδα του 1920 και σιγά σιγά, με την πάροδο των χρόνων, οδηγούμαστε στο σήμερα.

Τώρα, μια νέα Ελληνίδα ιδιοκτήτρια εμπορικών καταστημάτων πηγαίνει στη σύγχρονη Αγία Πετρούπολη για να ανοίξει σαλόνι μόδας. Η νέα επιχειρηματίας επιστρέφει στο σπίτι όπου έζησε η προγιαγιά της, για να ζήσει στιγμές αγωνίας αλλά και αγάπης. Ποια θα είναι η σχέση της με τον ιδιοκτήτη της μεγαλύτερης ελληνικής κατασκευαστικής εταιρείας στη Ρωσία;

Τι ανακαλύπτουν ο Άλκης και η Ξένια, δύο νεαροί αρχιτέκτονες, ώστε να πέσουν θύματα απαγωγής; Ποιοι τους κυνηγούν; Ποιο μυστικό κρύβεται στα υπόγεια του μεγάρου;

Δυνατό ρομάντζο και μια σύγχρονη περιπέτεια δένουν μαζί σ' έναν κρίκο τη Ρωσία, τον Πόντο, την Ελλάδα, τότε και τώρα.



NO IMAGE
AVAILABLE

Η Μανιάτισσα

Κυριαζής Δ. Κώστας

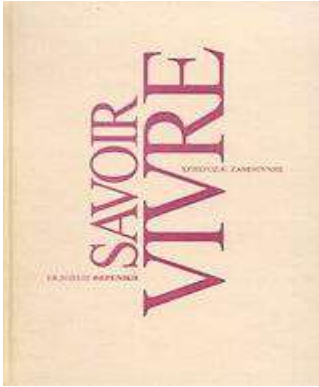
Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Βιβλιοπωλείον της «Εστίας»

[...Σφύριξε πάλι το βαπόρι. Άντε, Κωνσταντή μου, στο καλό, κατευόδιο. Να μου γράφεις Κωνσταντή μου, να μου γράφεις.

Με σκυφτό το κεφάλι μπήκε στο σπίτι της η Βασιλική. Είχαν περάσει εννιά μήνες από τότε, κι ούτε ένα γράμμα, ούτε ένα μήνυμα, αν είναι καλά, ότι ζει τουλάχιστον.

Δεν είχε πειράξει τα λεπτά από το κτήμα που πουλήσανε. Ήταν πάντα εκεί μέσα, στο σεντούκι, μαζί με το καλό της φόρεμα, κάτω από το νυφικό της. Ζύγισε καλά τη νέα κατάσταση, όταν έφυγε για την Αμερική ο Κωνσταντής, πήρε την απόφασή της. Θα δούλευε για δυο, για τρεις. Είχε δυο μουλάρια. Την κασίκα, το λάδι που τους έδινε το άλλο κτήμα αρκούσε με οικονομία να περάσει τη χρονιά, Θα έκανε τον αγωγιάτη, θα μάζευε ελιές, θα έσκαβε στα χωράφια. Θα τα 'βγαζε πέρα, χωρίς να χρησιμοποιήσει τα λεπτά του κτήματος...].



Savoir vivre

Ζαμπούνης Κ. Χρήστος

Εθιμοτυπία – Συμπεριφορά

Εκδόσεις Φερενίκη

Ποια είναι τα ανεπίτρεπτα λάθη στο τραπέζι;

Τι κάνουμε εάν ξεχάσουμε το όνομα ενός ανθρώπου που θέλουμε να συστήσουμε;

Τι φοράμε, πού και πότε;

Ποια είναι η σειρά προβαδίσματος;

Πώς πρέπει να φερθούμε σε μια τηλεοπτική εκπομπή;

Πού και πότε δίνουμε φιλοδώρημα;

Πώς συμπεριφερόμεθα στο χώρο εργασίας;

Σ' αυτά και άλλες τρεις χιλιάδες ερωτήματα, που καλύπτουν όλες τις εκφάνσεις της ζωής, από τη γέννηση έως το τέλος, απαντά το παρόν εγχειρίδιο. Ένας σύγχρονος οδηγός, προσαρμοσμένος στην ελληνική πραγματικότητα, που αποδεικνύει ότι οι καλοί τρόποι δεν είναι ψυχαναγκασμός, αλλά ο ασφαλέστερος τρόπος για να γίνει η ζωή μας καλύτερη.



Είπαν...: λεξικό του έξυπνου λόγου

Μανδραβέλης Πάσχος

Λεξικά ειδικά - Χιούμορ

Εκδόσεις Καστανιώτης

...Το χιούμορ είναι πάντα μια μικρή επανάσταση. Ανατρέπεται συμβατικότητες βίαια και ξαφνικά. Σχετίζει μοναδικά καταστάσεις ασύμβατες. Δεν έχει καμιά σχέση με το παράλογο. Είναι όπως οι μεγάλες επιστημονικές θεωρίες: απλό, ασυμβίβαστο, επαναστατικό, απρόσμενο, συμπυκνωμένο...

Εξήγηση

Ποτέ μην εξηγείς, οι φίλοι δεν το χρειάζονται και οι εχθροί δε θα σε πιστέψουν έτσι κι αλλιώς.

ELBERT HUBBARD



Μη βασανίζεστε για μικροπράγματα στην αγάπη

Carlson Richard & Carlson Kristine

Ψυχολογία - Διαπροσωπικές σχέσεις

Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα

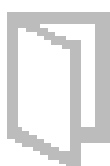
Στο *Μη βασανίζεστε για μικροπράγματα στην αγάπη*, οι αναγνώστες μαθαίνουν πώς να βελτιώσουν τις σχέσεις τους ακολουθώντας τις καλύτερες προσωπικές συμβουλές του Richard και της Kristine Carlson:

- ♥ *Μάθετε να γελάτε με τον εαυτό σας*
- ♥ *Μη φέρνετε στο σπίτι την ένταση της ημέρας*
- ♥ *Μην κάνετε στο σύντροφό σας να είναι συνεχώς σε επιφυλακή*
- ♥ *Μη δίνετε υπερβολική σημασία σε κάποια περιστασιακή κριτική*

♥ *Γίνετε ο καλύτερος ακροατής του κόσμου*

♥ *Φροντίστε ο ένας τον άλλο*

και πολλές άλλες ακόμα.



NO IMAGE

AVAILABLE

Η προϊστορία στο χώρο του Νομού Πέλλας: κατοίκηση και φυσικό

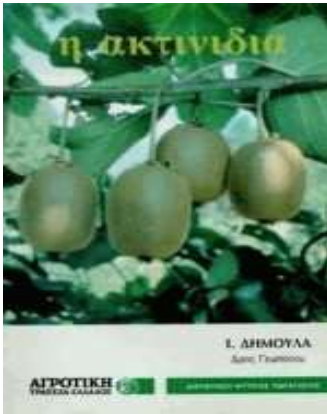
περιβάλλον στη νεολιθική και την εποχή του χαλκού.

Κοκκινίδου Δήμητρα

Εκδόσεις [χ.ό.]

Ο νόμος Πέλλας εντάσσεται στην ευρύτερη γεωγραφική και πολιτιστική ενότητα της κεντροδυτικής Μακεδονίας, τα όρια της οποίας αποτελούν ο ποταμός Αξιός στα ανατολικά και ο Αλιάκμονας στα νοτιοδυτικά. Ιδιαίτερη σημασία για τη σκιαγράφιση του προϊστορικού πολιτισμού έχει η γεωγραφική θέση της περιοχής στον άξονα της επικοινωνίας βορά – νότου. Οι πολιτιστικές επαφές και ανταλλαγές ακολουθούσαν τους υδάτινους διαδρόμους των ποταμών και λιμνών, για να συνδέσουν την Κεντρική Βαλκανική με τη Θεσσαλία και την κυρίως Ελλάδα.

Στην προϊστορική περίοδο η περιβαλλοντική εικόνα του χώρου διέφερε ριζικά από τη σύγχρονη. Ο Θερμαϊκός κόλπος εισχωρούσε μέχρι την Πέλλα...



Η ακτινιδιά

Δημουλάς Ι.

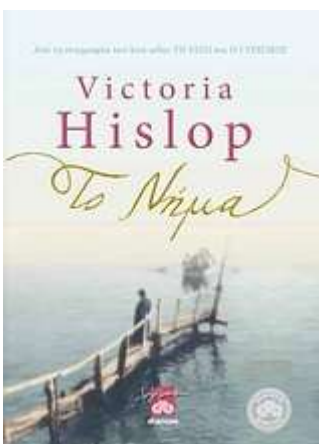
Ακτινιδία

Εκδόσεις ΑΤΕ

Στην εξελικτική πορεία της Καρποφόρου Δενδροκομίας ελάχιστα είναι τα υποτροπικά φυτά που μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα παρουσίασαν μια τόσο ραγδαία εξάπλωση όπως η ακτινιδιά.

Όπως σε κάθε νέα καλλιέργεια, έτσι και στην ακτινιδιά χρειάστηκαν σοβαρές προσπάθειες για να εγκατασταθούν και να αποδώσουν οι πρώτες φυτείες. Σήμερα, πολλά από τα προβλήματα έχουν πια ξεπεραστεί. Υπάρχουν ωστόσο και άλλα, που η επίλυσή τους χρειάζεται βαθύτερη έρευνα, σωστότερο προγραμματισμό και πάνω απ' όλα σωστή και υπεύθυνη πληροφόρηση. Το παρόν βιβλίο γράφτηκε γι' αυτό ακριβώς το σκοπό. Να δώσει μια υπεύθυνη πληροφόρηση για όλα τα προβλήματα που αφορούν την καλλιέργεια της ακτινιδιάς και παράλληλα να συμβάλει κατά το δυνατόν καλύτερα στη επίλυσή τους.

Πιστεύουμε ότι με τις πληροφορίες που περιέχονται τόσο για τη σύγχρονη τεχνική καλλιέργειας του υποτροπικού αυτού φυτού όσο και για τη φυσιολογία του, το βιβλίο αυτό μπορεί να αποβεί ένα χρήσιμο βοήθημα όχι μόνο για τους παραγωγούς, αλλά και για όλους όσους ασχολούνται με τη νέα αυτή καλλιέργεια.



Το νήμα

Hislop Victoria

Αγγλικό ιστορικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Διόπτρα

Θεσσαλονίκη, 1917

Την ώρα που γεννιέται ο Δημήτρης Κομνηνός, μια πυρκαγιά σαρώνει την ακμάζουσα πολυπολιτισμική μητρόπολη, όπου χριστιανοί, Εβραίοι και μουσουλμάνοι ζουν πλάι-πλάι. Αυτό είναι το πρώτο από μια σειρά καταστροφικών γεγονότων που θα αλλάξουν για πάντα τη φυσιογνωμία της πόλης, καθώς ο πόλεμος, ο φόβος και οι διωγμοί αρχίζουν να διχάζουν τους κατοίκους της. Πέντε χρόνια αργότερα, η νεαρή Κατερίνα διαφεύγει στην Ελλάδα, όταν η πατρίδα της στη Μικρά Ασία ισοπεδώνεται από τα τουρκικά στρατεύματα. Έχοντας χάσει τη μητέρα της μέσα στο πανδαιμόνιο της φυγής, βρίσκεται μόνη της πάνω στο πλοίο προς έναν άγνωστο προορισμό. Από εκείνη τη μέρα, οι ζωές του Δημήτρη και της Κατερίνας πλέκονται άρρηκτα μεταξύ τους αλλά και με την ιστορία της ίδιας της Θεσσαλονίκης.



Ζωές και όνειρα

Kiremitci Tuna

Τουρκικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ψυχογιός

Μια νεαρή Τουρκάλα που σπουδάζει σε μια πόλη της Ευρώπης, η Πελίν, απαντά σε μια περίεργη αγγελία για μερική απασχόληση. Έτσι, γνωρίζει την ηλικιωμένη Ροζέλα, που ζει μόνη με τη γάτα της και την οικονόμο της. Σιγά σιγά αποδεικνύεται ότι όλη κι όλη η «απασχόληση» που ζητά από την Πελίν η γοητευτική κυρία είναι οι συζητήσεις. Αν και διστάζει αρχικά, η Πελίν θα δεχτεί τη πρόταση της Ροζέλα και έτσι οι δυο γυναίκες θα διηγηθούν η μια στην άλλη τις ζωές τους, κομμάτι κομμάτι, σαν το τένις – το αγαπημένο άθλημα της Ροζέλα.

Η Ροζέλα κουβαλά ένα σκληρό παρελθόν, διώξεις στη Γερμανία του Χίτλερ, ανακρίσεις στην Τουρκία της επιστράτευσης, απιστίες και τον πόνο της κόρης της, που την απαρνήθηκε.

Η Πελίν, πάλι, αν και νεαρή, κρύβει τα δικά της μυστικά, έναν αυταρχικό πατέρα, μια μητέρα που την εγκατέλειψε από παιδάκι, άντρες που την πολιορκούν χωρίς επιτυχία.

*Όλες οι γυναίκες του κόσμου έχουν ένα κοινό:
Προσεύχονται για να γίνουν πραγματικότητες
τα όνειρά τους για μια ζωή γεμάτη αγάπη.*

ΠΑΙΔΙΑ



Μέσα στη θάλασσα!

Beaumont Emilie

Εικονογραφημένα βιβλία παιδικά

Εκδόσεις Διεθνές Κέντρο Βιβλίου

Σε κάθε σελίδα και μια ερώτηση!

Η απάντηση;

Ανακαλύψτε την, μαζί με την κρυμμένη εικόνα,

Ανοίγοντας τις «πορτούλες»!

Ένα υπέροχο βιβλίο γνώσεων που γίνεται παιχνίδι

Στα χεράκια του μικρού αναγνώστη!



Ο Μάκης Ενζυμάκης και η μάχη στο στομάχι

Raselman Anna

Παιδικές ιστορίες – Διατροφή

Εκδόσεις Άμμος

«Τρώγε αργά, μάσα καλά
με τ' άσπρα σου δοντάκια»
σου ψιθυρίζουνε πολλά
χρήσιμα Ενζυμάκια.
«Τρώγε αργά τα λαδερά
μάσα το κουνουπίδι,
να γίνει το φαί χαρά
κι η χώνεψη παιχνίδι!»

Ο Μάκης Ενζυμάκης και η μάχη στο στομάχι

μας μαθαίνουν να τρώμε αργά και να μασάμε καλά το φαγητό μας.

Και τώρα ξέρουμε τι συμβαίνει μετά από κάθε γεύμα στο Σταθμό του Στομαχιού!



Η φλογέρα του βοσκού

Πριβόλου Ελένη

Παιδικό παραμύθι – Αλαζονεία (4-8 ετών)

Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

Ο μικρός βοσκός κληρονομεί από τους προπαππούδες του τη μαγική φλογέρα, την καμωμένη από χέρι νεράιδας. Με τους ήχους της ο κόσμος μεταμορφώνεται. Όταν, όμως, αυτή θα πέσει στα χέρια άπληστου, αλαζόνα βασιλιά, ο κόσμος θα κινδυνεύσει. Αλλά τέλος καλό ... όλα καλά.



«Καφέ πνίγομαι...».

Κοντολέων Μάνος

Παιδικό μυθιστόρημα, Ελληνικό

Εκδόσεις Πατάκης

Καλοκαιράκι και πήγαμε διακοπές στη θάλασσα. Και ξέρετε τι πάθαμε; Κοντέψαμε να πνίγουμε! Μάλιστα, ακριβώς αυτό. Και μάλιστα σε μια κουταλιά νερό – όπως λέει ο αδερφός μου. Και από τότε με κοροϊδεύει. Αλλά εγώ δε θα τον αφήσω έτσι ατιμώρητο. Γιατί, μετά το νησί, θα πάμε στο βουνό. Κι εκεί ο αδερφός μου θα βρει τον μάστορά του. Ξέρω εγώ τι θα του σκαρώσω...



Ο γκολτζής Τίμο γίνεται γνωστός

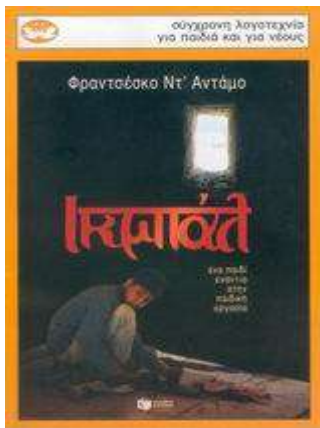
Schubert Ulli

Παιδικό μυθιστόρημα – Ποδόσφαιρο

Εκδόσεις Κέδρος

Τα πέντε αγόρια εντυπωσιάζονται από το σουτ του Τίμο. Θέλουν να φτιάξουν μια φανταστική ομάδα. Και είναι μεγάλη η χαρά του Τίμο όταν τον καλούν να παίξει μαζί τους, έστω και δοκιμαστικά. Αυτή είναι η ευκαιρία της ζωής του. Αν τα καταφέρει, θα γίνει δεκτός στην ομάδα. Και τότε... ποιος τον πιάνει!

Μια σειρά με ήρωα τον Τίμο, για παιδιά που λατρεύουν το ποδόσφαιρο. Γιατί, καμιά φορά, το να διαβάζεις για το ποδόσφαιρο είναι πιο συναρπαστικό ακόμα και από το να παίζεις ο ίδιος!



Ικμπαλ: ένα παιδί ενάντια στην παιδική εργασία

D' Adamo Francesco

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Η αληθινή ιστορία του Ικμπαλ, του δωδεκάχρονου αγοριού από το Πακιστάν που έγινε για όλο τον κόσμο το σύμβολο του αγώνα κατά της εκμετάλλευσης της παιδικής εργασίας. Η οικογένειά του τον παραχώρησε σε αντάλλαγμα ενός δανείου μόλις δεκαέξι δολαρίων. Υποχρεωμένος να δουλεύει σε ένα εργαστήριο χαλιών από το πρωί μέχρι το βράδυ, αλυσοδεμένος στο τελάρο που ύφαινε, κάτω από

απάνθρωπες συνθήκες, όπως και χιλιάδες άλλα παιδιά στις φτωχές χώρες του κόσμου, ο Ικμπάλ θα βρει τη δύναμη να επαναστατήσει, να καταγγείλει τη «Μαφία των χαλιών», να οδηγήσει στη σύλληψη του αφεντικού του, συμβάλλοντας στην απελευθέρωση εκατοντάδων άλλων παιδιών – σκλάβων.

Ένα μυθιστόρημα καταγγελίας, συγκινητικό αλλά και οργισμένο, που κάνει λόγο για την αξία της ελευθερίας και της μνήμης που οπωσδήποτε πρέπει να διατηρηθεί, γιατί χωρίς μνήμη δεν υπάρχει ελπίδα για το μέλλον.



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/ση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)