

Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους... και μη!!!

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

[Οι προτάσεις μας για το μήνα Νοέμβριο 2020:](#)

## Ενήλικες

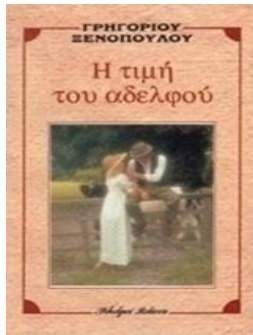


### **Κόντρα στο κύμα**

Παπαδάκη Αλκυόνη  
Ελληνικό μυθιστόρημα  
Εκδόσεις Διόπτρα

Είναι κάποιες φορές που θέλεις να κάνεις έναν περίπατο στα χορταριασμένα μονοπάτια της ζωής σου. Να ξαναθυμηθείς τ' αρώματα και τα χρώματα. Να ξανακούσεις τα τραγούδια των πουλιών που σε συντρόφεψαν στο διάβα σου. Να ξανακούσεις το γάβγισμα των άγριων σκυλιών που ήταν κρυμμένα πίσω από τα δέντρα όπου κάθισες να ξεποστάσεις.

Να ξανάρθουν στο μυαλό σου οι εικόνες του εαυτού σου, πότε να χορεύεις ανέμελα μέσα στις κόκκινες παπαρούνες και πότε να σέρνεται με σκισμένα ρούχα, ξυπόλυτος και πληγισμένος, στα λασπόνερα.



### **Η τιμή του αδελφού: κοινωνικό μυθιστόρημα**

Ξενόπουλος Γρηγόριος  
Ελληνικό μυθιστόρημα  
Εκδόσεις Αφοί Βλάσση

«Η τιμή του αδελφού». Τιμή ενός ανήθικου ανθρώπου που όσο του δίνει χρήματα η αδελφή του "κλείνει τα μάτια", μπροστά στη ζωή που κάνει. Κι όταν του κόβει την "επιχορήγηση", ανακαλύπτει αμέσως πως το κατρακύλισμά της τον... κηλιδώνει. Και την σκοτώνει... Η υπόθεση του έργου φέρνει στα χείλη μας τη φλόγα της αλήθειας, με μίαν εξάισια τέχνη.



### **Θάνατος με χείλη κόκκινα: μυθιστόρημα βασισμένο**

σε αληθινή ιστορία  
Νικολούλη Αγγελική  
Ελληνικό αστυνομικό μυθιστόρημα  
Εκδόσεις Καστανιώτης

Μια άγρια νύχτα του χειμώνα, σ' ένα ερημικό ορεινό χωριό, μια νεαρή γυναίκα διαπράττει αποτρόπαιο έγκλημα. Με δαιμονικό σχέδιο καλύπτει το φόνο και μπαίνει σε δρόμο χωρίς επιστροφή. Λίγα χρόνια μετά, ένας μάρτυρας βλέπει μια λεπτή σιλουέτα να σκάβει βαθιά στο σκοτάδι και το αίμα του παγώνει...

Η Αθήνα ζει στους ρυθμούς των Χριστουγέννων. Μια δημοσιογράφος δέχεται μεταμεσονύχτιο τηλεφώνημα από δικηγόρο. Της αποκαλύπτει την εξαφάνιση ενός νέου και δυναμικού επιχειρηματία και ζητά να την ερευνήσει. Μαύρο σύννεφο καλύπτει το παρελθόν του γοητευτικού άντρα. Μια ομίχλη μυστηρίου, που πυκνώνει συνεχώς γύρω από ατιμώρητα εγκλήματα. Η έρευνα ξεκινά και οι ιστορίες μπλέκονται και γίνονται μία. Οι πύνακες εναλλάσσονται σ' ένα παιχνίδι θανάτου όπου όλα είναι ανοιχτά.

***Μια αληθινή περιπέτεια που ξεπερνά τη φαντασία. Μια αγωνιώδης αναζήτηση, με καλοστημένες παγίδες και ανατροπές που κόβουν την ανάσα. Ένα βιβλίο για τα λυσσαλέα πάθη και τα άγρια ένστικτα.***

ΣΤΑΥΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Οι άνθρωποί μου



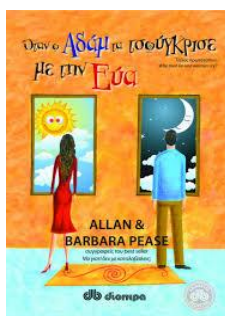
## Οι άνθρωποί μου

Θεοδωράκης Σταύρος  
Συνεντεύξεις  
Εκδόσεις Ποταμός

«Πάντα αναρωτιόμουν για τις ζωές των ανθρώπων που έβλεπα. Ωραία, τελείωσε ο χτίστης το ρετιρέ, σε τι σπίτι γυρνάει; Πώς αγκαλιάζει ο "μπάτσος" και πώς ο κρατούμενος του; Η καλόγρια τι όνειρα βλέπει το βράδυ; Κάποια στιγμή άρχισα να ξεστρατίζω και να αναζητώ νέες εικόνες.

Το πάθος της παρατήρησης έγινε σιγά σιγά επάγγελμα. Θυμάμαι με πόση έκπληξη έζησα το 1989 την εξέγερση στο Κόσσοβο. Με είχαν στείλει από την *Πρώτη* με κομμουνιστικές οδηγίες. Να γράψω πόσο καλοί είναι η μεν και πόσο κακοί είναι οι δε. Και εγώ έγραφα ότι δεν βλέπω κανένα καλό. Το ένα χωρίο το έκαιγαν οι μουσουλμάνοι, το άλλο οι χριστιανοί, εγώ σε ποιο στρατόπεδο να μπω; Άλλωστε, αν το καλοσκεφτείς, αυτός είναι ο δημοσιογράφος. Ο τρίτος άνθρωπος σε έναν "πόλεμο"».

**Τα κείμενα βασίζονται σε συνεντεύξεις που δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ και προβλήθηκαν στην εκπομπή «Πρωταγωνιστές» του Mega.**



## Όταν ο Αδάμ τα τσούγκρισε με την Εύα

Pease Allan & Barbara  
Άνδρα και γυναίκα – Σχέσεις  
Εκδόσεις Διόπτρα

Το βιβλίο αυτό εξηγεί μερικά από τα θέματα που, εδώ και αιώνες, μπερδεύουν τους άντρες και τις γυναίκες στις μεταξύ τους σχέσεις. Από το ζάπινγκ μέχρι το

ανεβασμένο κάθισμα της τουαλέτας, από την επικοινωνία μέχρι τα ψώνια, οι ειδικοί των σχέσεων Allan και Barbara Pease σας δείχνουν πώς μπορείτε να αντλείτε περισσότερη ικανοποίηση από τις σχέσεις σας και πώς να καταλαβαίνετε τη συμπεριφορά του συντρόφου σας.

- Γιατί οι άντρες λένε ψέματα;
- Γιατί κοιτάζουν άλλες γυναίκες;
- Ποια είναι τα επτά πράγματα που τρελαίνουν περισσότερο τις γυναίκες;
- Γιατί γκρινιάζουν οι γυναίκες;
- Γιατί οι γυναίκες κλαίνε πιο εύκολα από τους άντρες;
- Τι αναζητούν οι άντρες σε μια γυναίκα, τόσο για μια εφήμερη γνωριμία όσο και για μια μακροπρόθεσμη σχέση;

Από τους συγγραφείς του No 1 διεθνούς best – seller **Μα γιατί δεν με καταλαβαίνεις;** ένα βιβλίο που απαντάει με χιουμοριστική διάθεση σε όλα όσα μας απασχολούν στις σχέσεις μας με το άλλο φύλο.



### **Λόρδος Μπάιρον: οι έρωτές του**

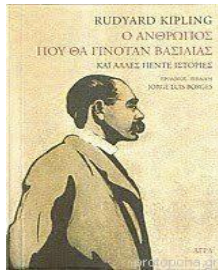
O'Brien Edna

Βιογραφία

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Ο λόρδος Τζορτζ Γκόρντον Μπάιρον είχε ύψος 1,74 εκ., χωλό δεξί πόδι, καστανά μαλλιά, μόνιμη χλομάδα, γκρίζα μάτια στεφανωμένα με σκούρες βλεφαρίδες και μια γοητεία στην οποία δεν μπορούσε κανείς να αντισταθεί, ούτε άντρας ούτε γυναίκα. Τα πάντα πάνω του ήταν μια αντίφαση, μύστης και ξένος, ωραίος και παραμορφωμένος, σοβαρός και γελοίος, σπάταλος αλλά ενίοτε μίζερος και κυριευμένος από μίαν άγρια ευφυΐα, παγιδευμένη ωστόσο στη μαγγανεία και τη μοχθηρία παιδιού. Ήταν επίσης γιγάντιος ποιητής, αλλά, όπως μας θυμίζει ο ίδιος, η ποίηση είναι ξεχωριστό χάρισμα και ελάχιστα έχει να κάνει με την προσωπική ζωή του δημιουργού της.

Η ολοζώντανη βιογραφία της Έννα Ο' Μπράιεν διακρίνεται από λιτή ομορφιά, είναι υποδειγματικά ακριβής και επικεντρώνεται στις πολλές και ποικίλες γυναίκες που πέρασαν από τη ζωή του Μπάιρον. Αφηγηματικός πυρήνας της είναι το ερωτικό τρίγωνο ανάμεσα στον ίδιο, τη γυναίκα του και την ετεροθαλή αδελφή του – μια σχέση που κατέστρεψε τη φήμη του για πάντα.



## Ο άνθρωπος που θα γινόταν βασιλιάς και άλλες πέντε ιστορίες

Kipling Rudyard

Αγγλικά διηγήματα

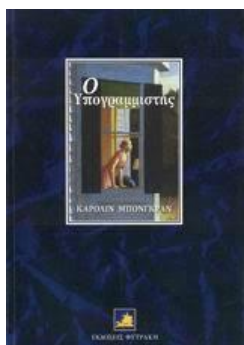
Εκδόσεις Άγρα

[...] Σε πολλά από τα διηγήματά του ο Kipling προσέγγισε το υπερφυσικό, που αποκαλύπτεται πάντα βαθμιαία, σε αντίθεση με τα διηγήματα του Poe. «Στο σπίτι των επιθυμιών» μια γυναίκα διηγείται σε μια άλλη γυναίκα μια μαγική και λυπητερή ιστορία· είναι και οι δυο τους τόσο ταπεινές, ώστε δεν μπορούν να εκπλαγούν. Αποδέχονται το απίστευτο με την ίδια μοιρολατρική στάση με την οποία αποδέχονται τα καθημερινά συμβάντα. Ο Κίπλινγκ, γεννημένος στη Βομβάη, έμαθε τη γλώσσα hindī πριν από τα αγγλικά· ένας Σιχ μου είπε ότι, διαβάζοντας το «Πόλεμος των Σαχίμπ», αισθάνθηκε πώς ο συγγραφέας είχε σκεφτεί κάθε φράση στην τοπική διάλεκτο, κι ύστερα την είχε μεταφράσει στα αγγλικά. Ο πυρετός και η παρουσία του οπίου συντελούν ώστε το υπερφυσικό να γίνεται πιο αληθοφανές.

Πάνω στο «Παναγία των χωρακωμάτων» πέφτει βαριά η σκιά του 5<sup>ου</sup> άσματος της Κόλασης. «Το μάτι του Αλλάχ» δεν είναι ένα διήγημα φαντασίας, αλλά μια αφήγηση πιθανών συμβάντων.

Από τα διηγήματα που έχω διαλέξει για τον τόμο αυτό, εκείνο που με συγκινεί περισσότερο είναι ίσως «Ο κηπουρός». Μια από τις ιδιαιτερότητές του είναι ότι σ' αυτό συμβαίνει ένα θαύμα· η ηρωίδα το αγνοεί, αλλά ο αναγνώστης το ξέρει. Όλες οι περιστάσεις είναι ρεαλιστικές, αλλά η ιστορία που αναφέρεται στο διήγημα δεν είναι. Καθένα από τα σύντομα διηγήματά του έχει τον πλούτο και την πυκνότητα ενός μυθιστορήματος. [...] Η φαντασία του, η λεπτή τεχνική του, η κατανόησή του, η φραστική οικονομία και η εντιμότητά του είναι εξίσου θαυμαστές.

Jorge Luis Borges



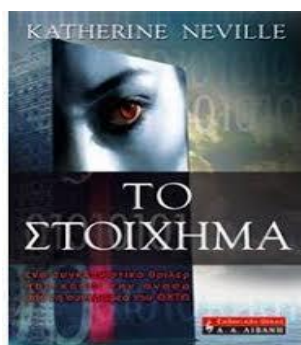
## Ο Υπογραμμιστής

Bongrand Caroline  
Γαλλικό μυθιστόρημα  
Εκδόσεις Φυτράκης

Στα 24 χρόνια της, η Κονστάνς ζει παρέα με το χνουδωτό της ζωάκι σ' ένα κίτρινο δωμάτιο, έχοντας ένα και μοναδικό πάθος: τα βιβλία του Ρομάν Γκαρί, που όμως δεν αρκούν για να δώσουν νόημα στη ζωή της. Γι' αυτό η Κονστάνς πλήττει. Μέχρι τη μέρα που δανείζεται ένα βιβλίο από την τοπική βιβλιοθήκη και πέφτει κατά τύχη σε μια υπογραμμισμένη φράση, η οποία μοιάζει να έχει γραφτεί αποκλειστικά για εκείνη.

Αρχίζει, τότε, ένα περίεργο παιχνίδι ανάμεσα στη νεαρή κοπέλα και τον Υπογραμμιστή, ένα παράξενος διάλογος, που συνεχίζεται από σελίδα σε σελίδα, από βιβλίο σε βιβλίο, μέσα από κείμενα της παγκόσμιας λογοτεχνία. Η φαντασία της Κονστανς οργιάζει: Ποιος είναι, επιτέλους, αυτός ο άγνωστος; Τι προσπαθεί να της αποδείξει; Μήπως, τελικά, δεν απευθύνεται καν σ' εκείνη; Ψάχνοντας απεγνωσμένα να ανακαλύψει την ταυτότητά του, αρχίζει ν' αναρωτιέται που βρίσκεται η πραγματική ζωή: στις υπέροχες φράσεις των βιβλίων ή στην αναπόφευκτη ρουτίνα της καθημερινότητας; Και ο αληθινός έρωτας τρέφεται, άραγε, με την απουσία ή με την παρουσία του άλλου;

Έτσι, η αγάπη της Κονστάνς για το μυθιστόρημα μετατρέπεται σταδιακά σ' ένα μυθιστόρημα αγάπης...



## Το στοίχημα

Neville Katherine  
Αμερικανικό μυθιστόρημα  
Εκδόσεις Λιβάνης

Όταν το αφεντικό της απορρίπτει την τελευταία της πρόταση, η Βέριτι Μπανκς, υψηλόβαθμο στέλεχος της Τράπεζας του Κόσμου, καταστρώνει την έσχατη επιχειρηματική εκδίκηση: να παραβιάσει τα μηχανογραφημένα συστήματα ασφαλείας και να κρύψει μερικά χρήματα κάπου όπου δε θα μπορεί κανείς να τα εντοπίσει, για να καταδείξει στην ανώτατη διοίκηση πόσο εύκολη είναι ουσιαστικά η υπεξαίρεση μεγάλων κεφαλαίων.

Αλλά τότε ο άσος στα οικονομικά δόκτωρ Ζόλταν Τορ, πρώην μέντορας της Βέριτι, ανεβάζει ακόμα ψηλότερα τον πήχη. Της προτείνει να κλέψουν από ένα δισεκατομμύριο δολάρια, να τα επενδύσουν με στόχο να κερδίσουν τριάντα εκατομμύρια μέσα σε λίγους μήνες και να ξαναβάλουν το αρχικό ποσό στη θέση του πριν αντιληφθεί κανείς ότι λείπει. Και για να γίνει πιο ενδιαφέρουσα η πρόκληση, προσθέτουν το στοιχείο του μεταξύ τους ανταγωνισμού – με το δόκτορα Τορ να παραχωρεί ένα πλεονέκτημα στη χαρισματική μαθητευόμενη του: εκείνη μπορεί να διαπράξει τη ληστεία μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή, ενώ αυτός όχι...

## Παιδιά



### Τοποτίπ. Με πειράζουν στο σχολείο!

Casalis Anna

Μπούλινγκ – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Στρατίκη

*Μην κλαις, Τοποτίπ!*

*Μη στεναχωριέσαι αν κάποια παιδιά στο σχολείο δεν σου φέρονται καλά!*

*Εκείνα θα χάσουν, εσύ θα βρεις καλύτερους φίλους!*

Το μπούλινγκ στο σχολείο είναι πια τεράστιο πρόβλημα. Όπως πολλά παιδάκια, έτσι και ο Τοποτίπ έμπλεξε με τους νταήδες του σχολείου του... Για να δούμε, πώς θα καταφέρει να τους αντιμετωπίσει;





## Τα μικρόβια δεν είναι για να τα μοιραζόμαστε

Verdick Elizabeth

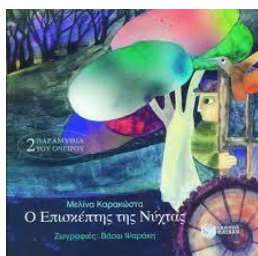
Συμπεριφορά – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Φτερνίσματα, βήχας, μύτες που τρέχουν, φτυσίματα, βρομίες; Πράγματα καθημερινά. Ποτέ δεν είναι νωρίς να μιλήσουμε στα παιδιά για τα μικρόβια, για να τους δείξουμε τρόπους να μένουν καθαρά και υγιή.

Με απλές φράσεις και διασκεδαστικές εικόνες το βιβλίο αυτό μαθαίνει στα παιδιά πότε, γιατί και πώς πλένουμε τα χέρια μας. Το πλύσιμο των χεριών είναι ο πιο αποτελεσματικός τρόπος να καταπολεμήσουμε τα μικρόβια και να τα εμποδίσουμε να εξαπλωθούν.

*Ένα βιβλίο για να το μοιραζόμαστε: το διαβάζουμε δυνατά στο σπίτι, στο σχολείο, στον παιδικό σταθμό, οπουδήποτε ζουν, συγκεντρώνονται και παίζουν παιδιά.*



## Ο επισκέπτης της νύχτας

Καρακώστα Μελίνα

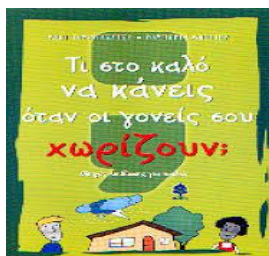
Παιδικές ιστορίες

Εκδόσεις Πατάκης

Δε θέλουν να καταλάβουν πόσο μισώ τη νύχτα. Όχι, όχι, λάθος δε μισώ τη νύχτα. Τον ύπνο μισώ. Ξαπλώνω στο κρεβάτι, κλείνω τα μάτια και υπολογίζω πόσες ώρες πάνε χαμένες όταν κοιμάμαι. Τότε – περίεργο! – ανεβαίνουν μυρμήγκια στις πατούσες μου, τα πόδια μου τινάζονται από μόνα τους, δεν μπορώ να βολέψω τα χέρια μου, το μαξιλάρι καίει, θυμάμαι ξαφνικά πως δεν έκλεισα το ποδήλατο στην αποθήκη, πως ξέχασα το καπέλο μου στην αμμουδιά, αλήθεια, εκείνο το παράξενο κοχύλι που το άφησα;



Η μαμά μου λέει: «Ξάπλωσε, κλείσε τα μάτια, θα δεις που θα σε πάρει ο ύπνος!». Όμως, εγώ δε θέλω να με πάρει ο ύπνος. Ξαπλώνω, κλείνω τα μάτια και ύστερα...



## **Τι στο καλό κάνεις όταν οι γονείς σου χωρίζουν;**

Winchester Kent – Beyer Roberta

Διαζύγιο – Βιβλία για παιδιά (από 8 ετών)

Εκδόσεις Κέδρος

Μπορεί η λέξη «διαζύγιο» να είναι μικρή, όμως οι αλλαγές που φέρνει είναι μεγάλες. Για τη μαμά σου, τον μπαμπά σου, την υπόλοιπη οικογένειά σου και... για σένα.

Το βιβλίο αυτό θα προσπαθήσει να σε βοηθήσει σ' αυτήν τη δύσκολη περίοδο της ζωής σου. Ίσως σου δώσει απαντήσεις σε ερωτήματα που μπορεί να σε βασανίζουν, όπως:

- Μήπως φταίω εγώ για το διαζύγιο;
- Και τώρα τι θα γίνει με την οικογένειά μας;
- Πώς να χειριστώ τα συναισθήματά μου;
- Ποιος θα νοιάζεται για μένα τώρα;
- Τι γίνεται αν νιώσω ότι βρίσκομαι στη μέση;
- Θα τα ξαναβρούν ποτέ οι γονείς μου;

Μπορείς να διαβάσεις αυτό το βιβλίο με έναν από τους γονείς σου ή και με τους δύο ή με κάποιο άλλο συγγενή ή φίλο που εμπιστεύεσαι. Μπορείς όμως να το διαβάσεις και μόνος ή μόνη σου. Και να μάθεις πως τα πράγματα θα πάνε καλύτερα. Και να ανακαλύψεις τρόπους για να βοηθηθείς, κι ας σου φαίνονται τώρα όλα βουνό!



## Το φεγγάρι, το γραμματόσημο... κι εγώ

Γρηγοριάδου – Σουρέλη Γαλάτεια

Παιδικό μυθιστόρημα (από 8 ετών)

Εκδόσεις Πατάκης

Βρισκόμαστε στο Λονδίνο του 1836. Ο διευθυντής των αγγλικών ταχυδρομείων παρακολουθεί έναν καβγά... και ξαφνικά η ιδέα του γραμματοσήμου γεννιέται. Το πρώτο ελληνικό γραμματόσημο, με την απεικόνιση του Ερμή, είναι έτοιμο να κυκλοφορήσει. Τον Ερμή – γραμματόσημο όμως τον κλέβει ο Μαύρος Πητ.

*Μέσα από μια απίθανη περιπέτεια, με ήρωες το Μαύρο Πητ, το φεγγάρι και άλλα γραμματόσημα διαφόρων χωρών που ζωντανεύουν, η συγγραφέας μας διηγείται τη συναρπαστική ιστορία του γραμματοσήμου. Ένα μυθιστόρημα όλο ευρήματα, κέφι και περιπέτειες.*



## Μη μου λες ψέματα

Blackman Malorie

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Ο Μάικ είναι καινούριος στην περιοχή – ένα αγόρι που κρύβει ένα τρομερό μυστικό. Η Τζέμμα είναι σίγουρη πως έχει ξαναδεί τον Μάικ και προσπαθεί να τον ξεσκεπάσει. Και οι δύο τους κουβαλούν τα τραύματα του παρελθόντος. Τώρα πια οι ζωές τους συναντιούνται. Το αποτέλεσμα αυτής της συνάντησης θα είναι εκρηκτικό.

*Ένα δυνατό μυθιστόρημα που διαβάζεται απνευστί, γραμμένο από μια από τις πιο ταλαντούχες συγγραφείς παιδικής λογοτεχνίας.*



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ «Λεόντιος Σιδηρόπουλος»**

**Ωράριο λειτουργίας**

**ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.**

**ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.**

**Τηλέφωνο: 2381 3 51960    Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)**  
**E – mail: [librarysk@skydra.gov.gr](mailto:librarysk@skydra.gov.gr)**